

Antigone
de Jean Anouilh

Personnages :

Antigone	La Nourrice	Le Deuxième Garde
Ismène	Le Messager	(Boudousse)
Créon	Le Chœur	Le Troisième Garde
Hémon	Le Garde (Jonas)	

Personnages sans paroles :

Eurydice
Etéocle et Polynice

Devoirs #1 (pp 9-20)

Due samedi, le 15 juin à 11h59.

A)

1. Antigone est la fille d' _____.
2. Ismène est la _____ d'Antigone.
3. Créon est l' _____ d'Antigone.
4. Hémon est le _____ d'Antigone.
5. Eurydice est la _____ d'Antigone.
6. Etéocle et Polynice sont les _____ d'Antigone.

B)

1. Hémon, vers qui portait-il au début ?
2. Qui sait pourquoi il a demandé à Antigone d'être sa femme ?
3. Antigone, pourquoi est-elle triste ?
4. Qui a tué Etéocle et Polynice ?
5. De quoi est-ce que Créon a privé Polynice ?
6. Au début, pourquoi Antigone dit-elle qu'elle s'est levée si tôt ?
7. Qu'est-ce que la nourrice croit d'être le but d'Antigone en se levant si tôt ?
8. Antigone, dit-elle la vérité à la nourrice ? Expliquez.

Devoirs #2 (pp 21-31)

Due samedi, le 22 juin à 11h59.

1. Qu'est-ce qu'Ismène ne veut pas faire ?
 2. Pourquoi pas ?
 3. Est-ce qu'Antigone a envie de vivre ? Justifiez votre réponse avec les paroles de la pièce.
 4. Ismène trouve-t-elle Antigone belle ? Justifiez votre réponse avec les paroles de la pièce.
 5. Ismène, où va-t-elle à la fin de cette scène ? Pourquoi ?
-

Devoirs #3 (pp 31-44)

Due samedi, le 29 juin à 11h59.

A. Traduisez les mots et les expressions suivants en anglais:

1. Nounou
2. le cauchemar
3. marchand de sable
4. Tu ne t'es pas trompé de jeune fille?

B.

7. Comment s'appelle le chien d'Antigone ?
 8. Qu'est-ce qu'Antigone demande à la nourrice ? Pourquoi ?
 9. Comment dit, « I beg of you » en français?
 10. Croyez-vous qu'Hémon aime Antigone ? Pourquoi/pourquoi pas ?
 11. Croyez-vous qu'Antigone aime Hémon ? Pourquoi/pourquoi pas ?
 12. Qui est « le petit garçon » dont il parle ?
-

Devoirs #4 (pp 45-57)

Due samedi, le 6 juillet à 11h59.

1. Qu'est-ce qu'Ismène pense à son frère ?
 2. Comment savons-nous que Jonas (le Guard) a peur de présenter les nouvelles au roi ?
 3. Qui est-ce que Créon et Jonas croient est venu pour enterrer Polynice ?
 4. Après le monologue du chœur, comment est-ce qu'Antigone entre sur la scène ? Pourquoi ?
 5. Est-ce qu'Antigone se trouve supérieur aux gardes ?
 6. Les mains d'Antigone, pourquoi sont-elles sales ?
-

Devoirs #5 (pp 57-68)

Due samedi, le 13 juillet à 11h59.

1. Qu'est-ce que c'est, la Tordue ? Pourquoi les trois gardes en parlent-ils ?
2. Pourquoi est-ce que Créon veut que les gardes « restent au secret jusqu'à ce que je revienne les voir. » p. 64
3. À la page 65, Créon demande à Antigone, « Tu en es bien sûre ? » De quoi veut-il être certain ?
4. Pourquoi Créon croit-il qu'Antigone a osé de contredire son édit ?
5. Créon, a-t-il raison ?

Discussion :

1. p. 56 « Antigone : Je veux bien mourir, mais pas qu'ils me touchent ! » Qu'est-ce que ces paroles nous disent du personnage, Antigone ?
 2. Les trois gardes, comment veulent-ils célébrer leur récompense ?
 3. Pourquoi, penses-tu, qu'Antigone s'exige à enterrer son frère ?
-

Devoirs #6 (pp 68-81)

Due samedi, le 20 juillet à 11h59.

1. Page 68-70 : Est-ce que Créon prend Antigone au sérieux ?
 2. Comment Créon trouve-t-il les rites religieux ?
 3. Créon dit qu'il n'aurait pas voulu refuser une tombe à Polynice. Alors, pourquoi l'a-t-il fait ?
 4. Antigone dit, « . . . moi, je suis reine. » Pourquoi ?
 5. Pourquoi Créon n'arrêtera-t-il « jamais de payer » ?
-

Devoirs #7 (pp 81-91)

Due samedi, le 27 juillet à 11h59.

vocab du jour :

caractère – personality, a person could have a good character if they are caring and thoughtful of others

personnage – a character in a story

Le personnage de Polynice a un mauvais caractère.

1. p 81 – Créon parle en images. À votre avis, qu'est-ce que ces images représentent ?
 - la barque
 - l'équipage
 - le petit radeau confortable
 - la vague qui vient de s'abattre sur le pont
 - la tempête
 2. Étéocle et Polynice comme des frères méchants de mauvais caractère. Donnez quelques-uns de ses exemples.
 3. Qu'est-ce que Créon veut dire quand il dit, « Étéocle, ce prix de vertu, ne valait pas plus cher que Polynice » ? Expliquez.
 4. Qui est enterré dans le tombeau de marbre ?
 5. A ce moment, Créon a-t-il l'intention de tuer Antigone ? Justifiez votre réponse.
-

Devoirs #8 (pp 91-99)

Due samedi, le 3 août à 11h59.

1. p 91 – Donnez les exemples de Créon de « la vie » ?
2. D'après Antigone, qu'est-ce qu'il faudra qu'elle fasse pour défendre le bonheur de Créon.
3. Pourquoi, croyez-vous, est-ce qu'Antigone appelle Créon "cuisinier".
4. Qu'est-ce qu'Ismène demande à Créon ?
5. Comment est-ce qu'Antigone lui répond.
6. Où va Antigone à la fin de cette scène ?

Devoirs #9 (pp 99-112)

Due samedi, le 10 août à 11h59.

1. D'après Créon, qu'est-ce qui importait pour Antigone?
2. D'après Créon, pourquoi est-ce que c'est trop tard pour sauver Antigone ?
3. D'après Hémon, pourquoi est-ce qu'il croit que son père peut la sauver ?
4. D'après Créon, qu'est-ce qui lui donne sa puissance ?
5. Citez au moins 3 phrases d'Hémon qui montre qu'il n'est pas d'accord avec la décision de son père.
6. De quoi est-ce qu'Antigone s'inquiète ?
7. Comment vont-ils la faire mourir ?

Devoirs #10 (pp 113-123)

Due en classe, le 14 août.

1. Avec la dictée de la lettre d'Antigone, Anouilh arrive à souligner quelques idées avec la répétition.
Quelle idée est répétée quatre fois ?
2. À la fin, qu'est-ce que la lettre dit, en tout ?
3. Pourquoi Créon enlève-t-il les pierres du trou ?
4. Pourquoi est-ce que Créon se trouve seul à la fin ?